



Roller Girl

Jamieson, V.

Le passage de l'enfance à l'adolescence n'est pas toujours facile. Les amitiés et les goûts changent, les relations avec les parents aussi. Ce roman graphique illustre bien cette transition avec les conflits intérieurs, les secrets, les découvertes inattendues et les craintes d'Astrid. Avec sa mère, et sa meilleure amie, Charlotte, Astrid se retrouve un jour à un match de Roller Derby. C'est le coup de foudre: elle veut devenir une Roller Girl comme sa nouvelle héroïne, Rainbow Fight. Elle devra cependant relever plusieurs défis, apprendre à patiner, encaisser des coups et découvrir sa vraie personnalité. Elle apprendra aussi qu'il faut être respectueux des choix des autres. Ce roman graphique pourra être utilisé avec les élèves de la 4^e à la 8^e année, aussi bien dans les cours d'éducation artistique que de français langue première, français langue seconde et éducation physique et santé. Il encouragera les jeunes à relever des défis et à croire en eux. Il offre une plateforme qui permettra d'explorer la conscience de soi, les responsabilités personnelles, l'identité personnelle et culturelle positive et la responsabilité sociale.

Subjects: Français langue seconde – immersion, Languages

Evaluation Date: Sep 2022



Social Considerations

Resource Evaluation

APERCU DU PROGRAMME D'ÉTUDES

Cette ressource contribue-t-elle à enrichir le programme d'études de la Colombie-Britannique?



Considérablement

Ce roman graphique pourra être utilisé avec les élèves de la 4e à la 8e année, aussi bien dans les cours d'éducation artistique que de français langue première, français langue seconde et éducation physique et santé. Il pourra servir à l'étude de la bande dessinée en 5e année. Dans les cours d'éducation physique et santé, l'enseignant pourra souligner l'importance des relations saines qui nous aident à développer un sentiment d'appartenance et à nous sentir soutenus et valorisés.

Cette ressource contribue à enrichir les compétences de base du programme d'études de la Colombie-Britannique:

- Communication
- Creative Thinking
- Critical & Reflective Thinking
- Positive Personal and Cultural Identity
- Personal Awareness and Responsibility
- Social Awareness and Responsibility

SUGGESTIONS PÉDAGOGIQUES

Ce roman graphique sera utile pour enseigner les éléments de la bande dessinée aux élèves de 5e année. Il pourra aussi être utilisé pour entamer des conversations sur les compétences de base du programme d'étude de la Colombie-Britannique à tous les niveaux.

CONSIDÉRATIONS SOCIALES

Les considérations sociales contribuent-elles à l'apprentissage des élèves?



Considérablement

Ciblant surtout les élèves de l'intermédiaire, ce roman graphique encouragera les jeunes à relever des défis et à croire en eux. Il offre une plateforme qui permettra d'explorer la conscience de soi, les responsabilités personnelles, l'identité personnelle et culturelle positive et la responsabilité sociale. Le personnage principal, une jeune adolescente qui découvre des intérêts différents de ceux de ses amis, s'affirme et surmonte ses peurs. Les filles seront davantage intéressées par le sujet, mais les garçons pourront aussi apprécier les messages d'amitié qui s'essouffle, de passion naissante et de persévérance véhiculés dans le roman.

CONTENU GÉNÉRAL

Content

Le contenu de la ressource est-il attrayant?



Considérablement

Le contenu est-il à jour par rapport à l'année et le programme d'étude?



Considérablement

Le contenu est-il correct pour l'année et le programme d'étude envisagés?



Considérablement

Le contenu est-il pertinent et important pour la compréhension générale des élèves?



Considérablement

Auditoire visé

Le contenu convient-il à la maturité émotionnelle et au niveau cognitif des élèves?



Considérablement

La ressource fournit-elle l'occasion aux élèves d'exercer leur pensée

créative et leur esprit critique?



Considérablement

Le niveau de détail est-il approprié?



Considérablement

Le niveau de langue convient-il à la maturité émotionnelle et au niveau cognitif des élèves?



Considérablement

Les jeunes filles sportives apprécieront ce roman qui souligne les efforts requis pour surmonter les défis et l'importance de dépasser ses limites lorsqu'on débute dans un nouveau sport. Le format de roman graphique offre aussi un bon soutien visuel qui aidera les élèves apprenant le français comme langue seconde.

CONCEPTION TECHNIQUE

Le support de la ressource est-il utilisé de manière efficace?

 Considérablement

La ressource est-elle facile à utiliser?

 Considérablement

L'emplacement des illustrations est-il approprié?

 Considérablement

Les polices, la taille des caractères et la présentation sont-elles uniformes?

 Considérablement

Les illustrations et les éléments superflus sont-ils réduits au minimum?

 Considérablement

Les illustrations accompagnant les dialogues, les bulles de pensée et la narration de l'histoire rendent ce roman attrayant et facile à comprendre pour tous les types de lecteurs.

ROMAN IMPRIMÉ


Le texte donne-t-il un aperçu de la complexité de la condition humaine?

 Considérablement

Le texte permet-il d'élargir l'expérience et la compréhension des élèves?

 Considérablement

La richesse stylistique du texte est-elle apparente?

 Considérablement

Description de l'intrigue

Le passage de l'enfance à l'adolescence n'est pas toujours facile. Les amitiés et les goûts changent, les relations avec les parents aussi. Ce roman graphique illustre bien cette transition avec les conflits intérieurs, les secrets, les découvertes inattendues et les craintes d'Astrid. Avec sa mère, et sa meilleure amie, Charlotte, Astrid se retrouve un jour à un match de Roller Derby. C'est le coup de foudre: elle veut devenir une Roller Girl comme sa nouvelle héroïne, Rainbow Fight. Elle devra cependant relever plusieurs défis, apprendre à patiner, encaisser des coups et découvrir sa vraie personnalité. Elle apprendra aussi qu'il faut être respectueux des choix des autres.

Autres commentaires

En lisant ce roman illustré écrit à la première personne, les élèves auront la possibilité d'explorer les conflits et les émotions fortes qui accompagnent souvent le passage difficile de l'enfance à l'adolescence. Les goûts changent, les amitiés aussi. Il y a des secrets qu'on ne veut pas dévoiler à ses parents. Roller Girl illustre bien cette transition et pourra servir à alimenter de riches conversations entre adultes et pré-adolescents. L'auteure utilise un langage réaliste, approprié et accessible au groupe d'âge auquel elle s'adresse.

Genre

- Adventure
- Contemporary
- Illustrated novel

Styles littéraires

- Complex conflict(s)
- Rich characterization
- Well-developed themes
- Point of view

Genre de texte

- Graphic novel

Styles visuels

- Other (specify)
- Roman graphique

COMMENTAIRES ADDITIONNELS

Niveau de lecture

- At intended grade level(s)

Ce best-seller du New York Times, signé Victoria Jamieson, a été traduit par Chloé Seyrès (Kozmic Bruise).

**NIVEAUX SCOLAIRES ET
MATIÈRES**

Subjects

- Éducation artistique: 4-8
- Career Education: 4-8
- Français langue première: 4-8
- Français langue seconde - immersion:
4-8
- Languages: 5-8
- Physical and Health Education: 4-8

**COMMENTAIRES
ADDITIONNELS**

Copyright
2016

Numéro d'identification principal (ISBN)

<https://focusedresources.ca/k-12-evaluated-resource-collection/roller-girl>
© 2026 Focused Education Resources. All rights reserved.